

Barbara Goulart

Institut d'Études Sociaux et Politiques – Université de l'État de Rio de Janeiro

Rua da Matriz 82, Botafogo - Rio de Janeiro, RJ - 22260-100 Brésil

E-mail: barbara_4578@hotmail.com

FONCTION ACTUELLE

Chercheuse de postdoctorat à l'Institut d'Études Sociaux et Politiques de l'Université de l'État de Rio de Janeiro (IESP/UERJ)

Boursière de Postdoctorat Junior du Conseil National de Développement Scientifique et Technologique du Brésil (PDJ/CNPq)

Titre du Projet : *Entre passé et futur : anciens et nouveaux agendas du Groupe Torture Plus Jamais de Rio de Janeiro*, sous la supervision de José Szwako

ÉTUDES ET DIPLÔMES

2020 : Thèse de doctorat en Sociologie à l'Université Fédéral de Rio de Janeiro (UFRJ) :

Le Passé en Dispute : mémoires politiques sur le Président João Goulart

Sous la direction de Marco Aurélio Santana. Membres du Jury : Ângela de Castro Gomes, Elina Pessanha, Icleia Thiesen et Jorge Ferreira (thèse invitée pour être publiée en format de libre dans la collection *Brésil Républicain* de la maison d'édition 7Letras)

2014 : Diplôme de master en Sociologie à l'UFRJ.

Visions de l'État : perceptions des dirigeants publics brésiliens au cours des vingt dernières années

Sous la direction de Graziella Moraes Dias da Silva. Membre du Jury : Elisa Reis et Maria Celina D'Araújo.

2011 : Baccalauréat en Sciences Sociales à la Fondation Getulio Vargas (CPDOC/FGV)

Le Brésil dans le monde des Années 1960 : la sociologie comparée de Raymundo Faoro et Celso Furtado.

Sous la direction de João Marcelo Ehlert Maia.

RECHERCHE À L'ÉTRANGER

Depuis 2022 : Collaboratrice dans le projet « *La mémoire comme instrument de réparation, de réconciliation, de justice et de consolidation de la paix : reconnaissance des survivants et des victimes de disparition forcée dans le nord-ouest du Mexique* », mené conjointement avec des chercheurs de l'Université Autonome de Sinaloa, au Mexique.

2018-2019 : Étudiante de doctorat invitée à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), avec bourse de la Coordination de l'amélioration du personnel de l'enseignement supérieur du Brésil (PDSE/CAPES).

RESPONSABILITÉS SCIENTIFIQUES ET ÉDITORIALES AU BRÉSIL

Depuis 2022 : Éditorialiste dans le site *Histoire de la Dictature*

Depuis 2022 : Membre du Groupe de Recherche *Subjectivité, Mémoire et Violence de l'État*, coordonné par Joana Ferraz (UFF) et Rafael Maúl (UFRRJ)

Depuis 2022 : Collaboratrice dans le projet « *Les responsabilités des entreprises pour les violations des droits pendant la dictature* », financé par l'Université Fédérale de São Paulo (CAAF/Unifesp) en collaboration avec le Ministère Public Fédéral du Brésil, intégrant l'équipe de l'affaire *Aracruz Celulose S/A*.

Depuis 2021 : Éditorialiste dans le site *Thérapie Politique*

2014 - 2017 : Membre du groupe éditorial de la Revue *Enfoques* (UFRJ).

PUBLICATIONS PRINCIPALES

Ouvrages

Le Passé en Dispute : mémoires politiques sur João Goulart. Rio de Janeiro : 7Letras, 2022. 364p.

Articles publiés

1. Le concept d'action collective dans l'œuvre de Charles Tilly. *Revista Pós-Ciências Sociais*, v. 20, p. 54-74, 2023 (en portugais).
2. Views from within the State: Brazilian public managers? perceptions from 1993-2013. *Social Sciences & Humanities Open*, v. 7, p. 100395, 2023.
3. (Re)souvenir de Jango aujourd'hui : une analyse sociologique des mémoires sur João Goulart. *Revista Sociedade e Estado*, v. 37, p. 651-672, 2022 (en portugais).
4. Le Parti des Travailleurs oublie et se souvient du passé : tensions et distensions des mémoires du PT sur le gouvernement de João Goulart. *Revista Ciências Sociais Unisinos*, v. 58, p. 24-33, 2022 (en portugais).
5. Réflexions sociologiques sur la mémoire et la politique. *Contemporânea*, v. 10, p. 203-228, 2020 (en portugais).
6. Bureaucratie et gestion publique : notes sur le débat national et international. *Agenda Política*, vol. 4, p. 12-32, 2016 (en portugais).
7. Le concept de culture politique dans les sciences sociales et les spécificités brésiliennes. *Século XXI - Revista de Ciências Sociais*, v. 5, p. 111-133, 2015 (en portugais).
8. Jango et le débat historiographique : définir de nouvelles perspectives (compte-rendu). *Mosaico*, c. 3, p. 126-131, 2011 (en portugais).

Chapitres de livres

1. « Denize Goulart : la douleur de l'exil » (avec T. Kronemberger et J. Bezerra)
Dans : Sá, F.; Munteal, O.; Martins, P.E. (Org.). *Les avocats et la dictature de 1964 : la défense des persécutés politiques au Brésil*. Rio de Janeiro : PUC Rio et Vozes, 2010, v. 1, p. 237-245 (en portugais).
2. « Wilson Mirza et la démocratie déçue » (avec T. Kronemberger et J. Bezerra).
Dans : Sá, F.; Munteal, O.; Martins, P.E. (Org.). *Les avocats et la dictature de 1964 : la défense des persécutés politiques au Brésil*. Rio de Janeiro : PUC Rio et Vozes, 2010, v. 1, p. 176-193 (en portugais).

COLLOQUES ET CONFÉRENCES AU BRÉSIL

1. « Mémoire, dictature et justice transitionnelle au Brésil » dans le colloque Mémoire, dictature et justice transitionnelle au Brésil, 2021.
2. « Mémoire, politique et réputation : le cas de João Goulart au ministère du travail » dans le 19^e Congrès Brésilien de Sociologie, 2019.
3. « Le Ministre des Travailleurs : relations sociologiques entre la réputation de Jango au ministère du travail et le mouvement ouvrier » dans le XV Rencontre Nationale de l'ABET - Association Brésilienne d'Études du Travail, 2017
4. « Souvenirs du passé autoritaire : mémoires sur la dictature militaire au Brésil » dans le 40^e Rencontre de l'ANPOCS – Association National de Chercheurs en Sciences Sociales du Brésil, 2016.
5. « Le passé en dispute : mémoire, politique et dictature militaire au Brésil » dans le II Séminaire International sur la Mémoire Sociale, 2016.
6. « Visions de l'État : perceptions des dirigeants publics brésiliens au cours des vingt dernières années » dans le 17^e Congrès Brésilien de Sociologie, 2015
7. « Le Projet de Nation de João Goulart » dans le colloque 50 Ans du Coup d'État Civil-Militaire de 1964 (FEUC), 2014.
8. « Visions de l'État : perceptions des dirigeants publics brésiliens au cours des vingt dernières années » dans le 38^e Rencontre de l'ANPOCS – Association National de Chercheurs en Sciences Sociales du Brésil, 2014
9. « 50 ans du Coup de 1964 » dans le Colloque sur le Coup de 1964 (ESPM), 2014
10. « 50 ans du Coup de 1964 » dans la Conférence sur les 50 ans du coup militaire au Brésil (UFRRJ), 2014
11. « Entre l'État et le marché : perceptions des dirigeants publics brésiliens au cours des vingt dernières années » dans la Journée interne des étudiants de sociologie et anthropologie de l'UFRJ, 2013
12. « Perceptions de l'élite bureaucratique brésilienne sur le rôle de l'État » dans la Journée interne des étudiants de sociologie et anthropologie de l'UFRJ, 2012
13. « Médias, Cinéma et Dictature : un examen de la réception par la presse des films sur la dictature militaire brésilienne » dans le 15^e Rencontre d'Initiation Scientifique de la FGV, 2010

14. « Dirigeants Publics de l'Exécutif Fédéral Brésilien » dans le 14^e Rencontre d'Initiation Scientifique de la FGV, 2009

COLLOQUES ET CONFÉRENCES INTERNATIONAUX

1. « Mémoire et justice : reconnaissance des familles et des victimes de disparition forcée dans le nord-ouest du Mexique » dans le III Séminaire interinstitutionnel et interdisciplinaire sur les droits de l'homme : institutionnalité et expériences, 2022. (*Séminaire international au Mexique*)
2. « Mémoire collective et réputations politiques : comment étudier les personnages historiques à partir de la sociologie » dans le XXXI Congrès de l'ALAS - Association latino-américaine de Sociologie, 2017 (*Séminaire international à l'Uruguay*)
3. “Views from Within the State : Brazilian public managers’ perceptions in the last twenty years” dans le Congrès mondial de l'AISP – Association International de Science Politique, 2014 (*Séminaire international au Canada*)

ORGANISATION DE JOURNÉES D'ÉTUDES

Journée interne des étudiants de sociologie et anthropologie de l'UFRJ, 2016

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Réalisatrice du documentaire « *Terre Révolte : João Pinheiro Neto et la Réforme Agraire* » (avec Caio Bortolotti), 2023.